

# HAN KYUNG MI / 한경미

Réalisateur : **Han Kyung Mi**



HAN KYUNGMI

est née le 9 juin 1963. Après son diplôme de français obtenu à l'université de langues étrangères de Corée, elle part pour un premier voyage en France en 1989. elle continue d'étudier la langue pendant une demi année à l'université de Besançon, et étudie ensuite à l'université de Savoie, pour obtenir un master de langue française. elle poursuit à nouveau ses études à l'université Paris X pour un cursus de préparation de doctorat. par la suite, elle travaille dans le secteur de la traduction / interprétariat et en tant que journaliste indépendant dans divers journaux coréens. en plus d'avoir traduit plusieurs œuvres artistiques, elle commence à publier essais et nouvelles vers la fin des années 90. elle réalise son premier court-métrage « docu-fiction » à Paris en 2012, puis un deuxième en 2014. elle a, à ce jour, mené à bien la réalisation de 4 autres court-métrages supplémentaires.

## QUELQUES EXEMPLES DE TRAVAUX

2014 2<sup>ème</sup> court-métrage, « Sans prénom »

2012 1<sup>er</sup> court-métrage, « la Na Hye Sok de Paris »

2009 Reporter correspondant depuis la France, pour la radio coréenne « Traffic reports »

2007-2008 Essai sur la comparaison des cultures française et coréennes, journal

....

Coréen « Women's newspaper »

2006 Reporter correspondant depuis la France, programme d'informations coréen « OhMyNews »

2005 Traduction du recueil « Mother and a Guest » de Chu Yosŏp, éditions Aube